

17 23

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

Es Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Es A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Es A. Sax. 1

Es A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Es B. Sax.

17 23

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

26 32

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

Es Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Es A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Es A. Sax. 1

Es A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Es B. Sax.

26 32

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

All. - Picc.

p *ff*

68

77

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

Ev Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ev A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Ev A. Sax. 1

Ev A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ev B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

78

83

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

Ev Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ev A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Ev A. Sax. 1

Ev A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ev B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Cue low woodwinds

Glock. (plastic mallets)

Suspended Cymbal (soft mallets)

109

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.) *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Es Cl. (opt.) *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

Es A. Cl. (opt.) *mf*

B♭ Bs. Cl. *mf*

Es A. Sax. 1 *mf*

Es A. Sax. 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

Es B. Sax. *mf*

109

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2, 3 *mf*

F Hn. 1 *mf*

F Hn. 2, 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2, 3 *mf*

Bar. / Euph. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *mf*

Mall. Perc. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

119

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.) *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

Es Cl. (opt.) *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

Es A. Cl. (opt.) *f*

B♭ Bs. Cl. *f*

Es A. Sax. 1 *f*

Es A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

Es B. Sax. *f*

119

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2, 3 *f*

F Hn. 1 *f*

F Hn. 2, 3 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2, 3 *f*

Bar. / Euph. *f*

Tuba *f*

Timp. *f*

Mall. Perc. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Xylophone *f*

129 131

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

Ev Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ev A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Ev A. Sax. 1

Ev A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ev B. Sax.

129 131

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Suspended Cymbal (*soft mallets*)

139

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

Ev Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ev A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Ev A. Sax. 1

Ev A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ev B. Sax.

139

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

S.D.

149

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

155

All. - Picc. *ff*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

B.D.

Cymb. a2

159

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

159

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

171 Lento ($\text{♩} = 60$)

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.) *p* *1. - Picc.*

Ob. *p*

Bsn. *p*

Es Cl. (opt.) *p*

B \flat Cl. 1 *p*

B \flat Cl. 2 *p*

B \flat Cl. 3 *p*

Es A. Cl. (opt.) *pp* *p*

B \flat Bs. Cl. *pp* *p*

Es A. Sax. 1 *p*

Es A. Sax. 2 *p*

B \flat T. Sax. *pp* *p*

Es B. Sax. *pp* *p*

171 Lento ($\text{♩} = 60$)

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2, 3

F Hn. 1 *pp*

F Hn. 2, 3 *pp*

Tbn. 1 *pp*

Tbn. 2, 3 *pp*

Bar. / Euph. *pp*

Tuba *pp*

Timp. *pp*

Mall. Perc. *mf* *pp* *mp*

Vibraphone or Glock. (soft mallets)

Perc. 1 *p* *mp* *S.C. (soft mallets)*

Perc. 2 Bar Chimes *p*

180 *Poco rit.* 182 A tempo ($\text{♩} = 60$) *Poco rit.*

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.) *p* *All* *mp*

Ob. *p*

Bsn. *p*

Es Cl. (opt.) *p*

B \flat Cl. 1 *p*

B \flat Cl. 2 *p*

B \flat Cl. 3 *p*

Es A. Cl. (opt.) *p*

B \flat Bs. Cl. *p*

Es A. Sax. 1 *p* *Play*

Es A. Sax. 2 *p* *Play* *Cue Tbn. 1*

B \flat T. Sax. *p* *Play* *Cue Tbn. 2*

Es B. Sax. *p* *Play* *Cue Tbn. 3*

180 *Poco rit.* 182 A tempo ($\text{♩} = 60$) *Poco rit.*

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2, 3

F Hn. 1 *p* *All*

F Hn. 2, 3 *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2, 3 *p*

Bar. / Euph. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

Mall. Perc. *p*

Perc. 1 *p* *B.D.*

Perc. 2 *p*

190 A tempo (♩ = 60)

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

S.C. (soft mallets)

mf *f*

200 *Rit.* 203 A tempo (♩ = 60)

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.)

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Vibra. or Glock.

S.D.

B.D.

Cymb. a2

mf *f* *ff* *p* *mp*

208 Fl. 1, 2 / Picc. (opt.) *Rit.* **213** *Vivace* (♩ = 176+)

Ob. *p*

Bsn. *p*

Ev Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ev A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

Ev A. Sax. 1 *Solo* *p*

Ev A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ev B. Sax.

208 *Rit.* **213** *Vivace* (♩ = 176+)

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Timp. *mp*

Mall. Perc.

Perc. 1 *p*

Perc. 2 *p* Floor Tom

217 **221** *All. + Picc.*

Fl. 1, 2 / Picc. (opt.) *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

Ev Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ev A. Cl. (opt.) *mp*

B♭ Bs. Cl. *mp*

Ev A. Sax. 1

Ev A. Sax. 2 *mp*

B♭ T. Sax. *mp*

Ev B. Sax. *mp*

217 **221**

B♭ Tpt. 1 *mp*

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2, 3 *mp*

Bar. / Euph. *mp*

Tuba *mp*

Timp. *mp*

Mall. Perc.

Perc. 1 *mp* S.D.

Perc. 2 *mp*